

STICHTING KERKCONCERTEN BOXTEL

*Inloopconcert
door*

Tommy van Doorn

*zaterdag 20 juli,
aanvang 14.00 uur
Sint-Petrusbasiliek Boxtel*

*Beiaardconcert
door*

Rosemarie Seuntiëns

*zondag 21 juli,
aanvang 14.30 uur
luisterplaats: Pastorietuin,
Duinendaal 2, Boxtel*



Programma inloopconcert 20 juli, 14.00 uur

Tommy van Doorn

Verschuieren koororgel

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

1. Praeludium in C-dur (uit: Das Wohltemperierte Klavier, BWV 846-1)
2. Fantasia in C-dur (BWV 570)
3. Fuge in C-dur (uit: Das Wohltemperierte Klavier, BWV 846-2)

Dumont-Lelièvre harmonium

Flor Peeters (1903-1986)

4. Uit: "Intieme stonden" (opus 17)
 - Aanvang
 - Elegie
 - Naspel

Balthasar-Florence harmonium

Jean Langlais (1907-1991)

5. Uit: "Vingt-quatre pièces"
 - Prélude modal
 - Hommage à Fr. Landino
 - Prière

Smitsorgel

Jacques-Nicolas Lemmens (1823-1881)

6. Fanfare
7. Cantabile

René Blin (1884-1951)

8. Rosace (en violet, dans la pénombre du soir)

Johann Sebastian Bach

9. Praeludium und Fuge in e-moll (BWV 533)

Programma beiaardconcert 21 juli, 14.30 uur

Rosemarie Seuntiëns

Karl Jenkins (1944)

1. Palladio (Deel I: Allegretto)

Jorge Morel (1939)

2. Danza Brasileira

Leen 't Hart (1920-1992)

3. Dorische Suite
- Preludium capriccioso
- Serenade
- Dansje

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

4. Danse Bacchanale

Michel Fugain (1942)

5a. Une belle histoire
5b. Pour une flirt

Aram Khachaturian (1903-1978)

6. Wals 'Masquerade'

Clous van Mechelen (1941)

7. Grolsch going Baroque

Giedrius Kuprevičius (1944)

8. Preludium in Memoriam

Astor Piazzolla (1921-1992)

9. Adios Nonino

Arrangementen: Rosemarie Seuntiëns (1, 4, 5, 7, 9),
Christiaan Winter (2), Monika Kazmierczak (6)

CV's van de uitvoerenden

Tommy van Doorn (1990) is organist en beiaardier van de Sint-Petrusbasiliek in Boxtel. Hij bespeelt hier onder meer het monumentale Smitsorgel (1842). Bij Jan Verhoeven in Boxtel volgde hij orgel- en pianolessen. Vervolgens studeerde hij hoofdvak orgel aan het Fontys Conservatorium in Tilburg bij Henco de Berg en Ad van Sleuwen. Piano werd als bijvak gestudeerd bij Jelena Bazova. Hij verdiepte zich tevens in het bespelen van het Franse drukwindharmonium. Verdere masterclasses en interpretatielessen werden gevolgd bij o.a. Ben van Oosten, Kees van Houten, Joris Verdin, Wolfgang Baumgratz (D) en Luca Scandali (It). Hij volgt de masterstudie beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort. Tevens studeert hij de master musicologie aan de Universiteit Utrecht. Hij werkt als privé-muziekdocent en geeft orgelles bij Kunstkwartier Helmond. In 2018 behaalde hij de tweede prijs op het Internationale Beiaardconcours in Zwolle en Kampen. Zie ook www.tommyvandoorn.com

Rosemarie Seuntiëns, geboren in Klokkendorp Asten, studeerde piano aan het Brabants Conservatorium te Tilburg. Beiaard studeerde ze aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort bij Arie Abbenes. Rosemarie is momenteel beiaardier van Asten, Eindhoven, Helmond, Oirschot, Roermond en Venray. Deze banen bieden haar veel muzikale uitdaging en culturele mogelijkheden. Naast vele optredens in Nederland verzorgde Seuntiëns concerten in België, Duitsland, Frankrijk, Ierland, Noorwegen, Polen, Portugal, Tsjechië en maakte verschillende concertreizen naar de VS. Met als doel het instrument beiaard te promoten bij een jong publiek ontwikkelde Rosemarie 'Roaming Bells': een show voor reizende beiaard met muziek van barok, tot dance-trance-house, in gedurfde combinaties met orkest en artiesten. Rosemarie oogst momenteel met deze show 'Roaming Bells' veel succes in binnen- en buitenland. Bovendien heeft Seuntiëns in 2011 als beiaardier een hoofdstuk verworven in de bekende methode voor 3 Havo/Vwo 'MUZIEK OP MAAT'. Deze methode laat de studenten aan de hand van foto's, vragenlijst, geluids- en videobeelden, kennis maken met de beiaard en het culturele erfgoed van dit instrument. Meer info: www.roamingbells.nl

Eerstvolgende concerten:

zondag 4 augustus, 14.30 uur:	beiaardconcert Tommy van Doorn
zaterdag 10 augustus, 14.00 uur:	inloopconcert Alexander de Bie
zondag 25 augustus, 14.30 uur:	beiaardconcert Joost van Balkom
zondag 25 augustus, 16.00 uur:	orgelconcert Gerard Habraken
zaterdag 14 september, 14.00 uur:	inloopconcert Tommy van Doorn (orgel en harmonium)
zondag 22 september, 16.00 uur:	orgelconcert Harry van Wijk
zondag 13 oktober, 16.00 uur:	orgelconcert Peter Waldner